



PROJETO DE LEI Nº , DE 2026

Reconhece o Capital Moto Week como Evento de Relevante Interesse Turístico Nacional e o inclui no Calendário Turístico Oficial do Brasil.

O CONGRESSO NACIONAL decreta:

Art. 1º Fica reconhecido o Capital Moto Week, realizado anualmente no mês de julho em Brasília, Distrito Federal, como Evento de Relevante Interesse Turístico Nacional.

Art. 2º O Capital Moto Week fica incluído no Calendário Turístico Oficial do Brasil.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

O presente Projeto de Lei tem por objetivo reconhecer o Capital Moto Week, realizado anualmente no mês de julho em Brasília, Distrito Federal, como Evento de Relevante Interesse Turístico Nacional e incluí-lo no Calendário Turístico Oficial do Brasil.

Ao longo de mais de duas décadas de realização, o Capital Moto Week consolidou-se como o maior festival de motos e rock da América Latina e um dos mais importantes do mundo em seu segmento, atraindo milhares de motociclistas, turistas, artistas e visitantes provenientes de todas as regiões do Brasil e de diversos países.

A história do evento remonta aos encontros motociclísticos promovidos em Brasília sob a denominação “Dia do Motociclista”, iniciativa pioneira que contribuiu para a formação da cultura motociclística da Capital Federal. Em 2004, sob a liderança de seus idealizadores, foi realizada a primeira





edição do então Moto Capital, que passou por contínuo processo de expansão até alcançar a dimensão atual.

O crescimento do festival transformou-o em referência internacional. Atualmente, o evento é reconhecido como o principal encontro motociclístico da América Latina e figura entre os maiores do mundo, ao lado de tradicionais eventos realizados em cidades como Sturgis e Daytona, nos Estados Unidos.

Em 2016, o festival ampliou sua duração para dez dias consecutivos e adotou a denominação Capital Moto Week, consolidando um modelo de programação diversificada capaz de reunir entretenimento, turismo, cultura, economia criativa e integração social. A estrutura do evento expandiu-se significativamente com a criação da chamada “Cidade da Moto”, espaço especialmente concebido para receber motoclubes, áreas de camping, atividades culturais, exposições, comércio especializado e grandes apresentações musicais.

O Capital Moto Week se destaca pela capacidade de atrair um público expressivo e diversificado. Além de motociclistas de todas as regiões do país, o festival recebe visitantes estrangeiros e admiradores da cultura do rock, gerando importante fluxo turístico para Brasília e para o Distrito Federal.

Entre seus principais atrativos está a ampla programação musical, composta por apresentações de artistas e bandas de destaque nacional e internacional, distribuídas em diversos palcos ao longo do evento. Soma-se a isso a realização do tradicional passeio motociclístico, reconhecido como um dos maiores do mundo em ambiente urbano aberto, além de atrações de aventura, espaços temáticos, atividades culturais e experiências voltadas para toda a família.

O impacto econômico do Capital Moto Week também merece destaque. O evento movimenta significativamente os setores de hotelaria, alimentação, transporte, comércio, serviços e entretenimento, gerando emprego, renda e oportunidades para empreendedores locais, contribuindo para o fortalecimento da economia do Distrito Federal.

Outro aspecto que distingue o festival é seu compromisso com a sustentabilidade. O Capital Moto Week tornou-se referência nacional ao adotar práticas voltadas à gestão ambiental responsável, sendo um dos poucos





festivais brasileiros certificados com a política de Lixo Zero e desenvolvendo ações voltadas à redução e compensação de emissões de carbono.

Diante de sua relevância turística, econômica, cultural e social, bem como de sua contribuição para a projeção nacional e internacional de Brasília e do Brasil como destino de grandes eventos, mostra-se plenamente justificado o reconhecimento do Capital Moto Week como Evento de Relevante Interesse Turístico Nacional, bem como sua inclusão no Calendário Turístico Oficial do Brasil.

Pelas razões expostas, contamos com o apoio dos ilustres Parlamentares para a aprovação da presente proposição.

Sala das Sessões,

Senadora LEILA BARROS

