



SENADO FEDERAL

REQUERIMENTO Nº 370, DE 2025

Requer voto de aplauso à Esquadrilha da Fumaça (EDA), pela sua tradição de excelência e profissionalismo ao realizar demonstrações aéreas a fim de difundir, em âmbito nacional e internacional, a imagem institucional da Força Aérea Brasileira (FAB).

AUTORIA: Senador Carlos Viana (PODEMOS/MG)



[Página da matéria](#)



SENADO FEDERAL

REQUERIMENTO Nº DE

Senhor Presidente,

Requeiro, nos termos do art. 222 do Regimento Interno do Senado Federal, inserção em ata de voto de aplauso à Esquadrilha da Fumaça (EDA), pela sua tradição de excelência e profissionalismo ao realizar demonstrações aéreas a fim de difundir, em âmbito nacional e internacional, a imagem institucional da Força Aérea Brasileira (FAB).

JUSTIFICAÇÃO

A Esquadrilha da Fumaça nasceu pela iniciativa de jovens instrutores de voo da antiga Escola de Aeronáutica, sediada na cidade do Rio de Janeiro. Em suas horas de folga, os pilotos treinavam acrobacias em grupo, com o intuito de incentivar os Cadetes a confiarem em suas aptidões e na segurança das aeronaves utilizadas na instrução, motivando-os para a pilotagem militar.

Em 14 de maio de 1952, foi realizada a primeira demonstração oficial do grupo. Após algumas apresentações, percebeu-se a necessidade de proporcionar ao público uma melhor visualização das manobras executadas. Com isso, em 1953, acrescentou-se aos T-6 um tanque de óleo exclusivo para a produção de fumaça. Foi assim que os Cadetes e o público, carinhosamente, batizaram a equipe de "Esquadrilha da Fumaça". A primeira escrita foi a sigla "FAB", nos céus da praia de Copacabana.

Em 1955, a Esquadrilha passou a ter cinco aviões de uso exclusivo, com distintivo e pintura próprios. Diante do elevado número de pedidos de demonstração, dava-se, então, o início da função de Comunicação Social da Esquadrilha, aumentando cada vez mais o número de cidades que passavam a conhecer a FAB por seu intermédio. Assim, a Esquadrilha da Fumaça foi aumentando o número de manobras e se popularizando cada vez mais no Brasil e no exterior, até que em 1963 foi transformada em "Unidade Oficial de Demonstrações Acrobáticas da Força Aérea Brasileira", única no mundo a se apresentar com aviões convencionais, até 1969.

Recentemente, no último mês de março, a EDA fez uma grandiosa exibição em Ouro Fino (MG), em celebração ao aniversário da cidade. A Esquadrilha da Fumaça, com sua tradição de excelência e profissionalismo, abrilhantou o evento com manobras de notável destreza e precisão, proporcionando um espetáculo memorável à população ourofinense. Seu trabalho transcende o âmbito militar, consolidando-se como um verdadeiro patrimônio da aviação brasileira, inspirando gerações e reforçando o vínculo entre as Forças Armadas e a sociedade civil.

Atualmente, a Esquadrilha da Fumaça possui mais de 70 anos de história e mais de 4000 demonstrações realizadas no Brasil e exterior. Diante do reconhecimento nacional e internacional, o EDA concretizou-se como instrumento de difusão da política de Comunicação Social do Comando da Aeronáutica, atingindo um lugar de destaque nos principais meios de comunicação dos países por onde passa.

A justa homenagem reacende na memória de todos os brasileiros a reverência àqueles que, por meio da arte e técnica aeronáutica, enaltecem o nome do Brasil e promovem o engrandecimento de nossa identidade nacional.

Sala das Sessões, 13 de maio de 2025.

Senador Carlos Viana
(PODEMOS - MG)