



SENADO FEDERAL

REQUERIMENTO Nº DE - CDH

Senhor Presidente,

Requeiro, nos termos do art. 58, § 2º, II, da Constituição Federal e do art. 93, II, do Regimento Interno do Senado Federal, a realização de audiência pública, com o objetivo de debater sobre o "Dia Nacional da Trabalhadora e do Trabalhador da Cultura".

JUSTIFICAÇÃO

A data do ***“Dia Nacional dos Trabalhadores em Entidades Culturais, Recreativas e Conexas”***, a ser comemorada na segunda segunda-feira do mês de maio, para além da celebração e comemoração, é também um momento de reflexão, que tem como um dos seus objetivos ouvir, dialogar, apontar e construir propostas que atendam às demandas dos segmentos e setores de trabalhadores da cultura.

Com a recriação do Ministério da Cultura foi criada a Diretoria de Políticas para os Trabalhadores da Cultura – DTRAC com o objetivo de debater a oferta formativa voltada para setores técnicos do fazer artístico e cultural; debater a criação do Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura, o qual prevê a ampliação da oferta formativa e de qualificação nas áreas técnicas da cultura, a ampliação da oferta de bolsas formação; debater e elaborar uma política nacional voltada para os trabalhadores e as trabalhadoras da cultura que estimulem a dignidade e a solidariedade nas relações trabalhistas, potencializem a geração e manutenção do trabalho, do emprego e da renda; ampliar



a formalização dos setores culturais e criativos, regulamentem as profissões e atualizem as legislações do setor.

Nesse contexto, é importante destacar que a Economia da Cultura e das Indústrias Criativas correspondem a 3,11% do PIB do país e empregam mais de 7,5 milhões de trabalhadores e trabalhadoras (dados Itaú Cultural, 2023).

Contudo, em 2020, no primeiro ano da pandemia da COVID-19 o setor sofreu uma retração de quase 900 mil vagas (dados IPEA, 2022).

Por mobilização da sociedade civil e de parlamentares, no final de 2020 foi implementada a Lei Aldir Blanc, para mitigar os efeitos da pandemia no fazer cultural e em seus trabalhadores, que se tornou a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), diante da necessidade da manutenção de recursos para fomentar à cultura, garantir renda e trabalho.

Sala da Comissão,                      de                                              de                                              .

**Senador Paulo Paim**  
**(PT - RS)**  
**Presidente da Comissão de Direitos Humanos**

