

Os critérios de arrecadação do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD

24.08.2011 – Senado Federal

Marcio Fernandes – Gerente Executivo de Arrecadação

PREMISSAS



A associação na qual o titular se filia passa a ser mandatária para a prática de todos os atos necessários à defesa de seus direitos autorais, inclusive o de cobrança.

A Assembleia Geral do Ecad é composta pelas associações ABRAMUS, AMAR, SBACEM, SICAM, SOCINPRO e UBC.

A Assembleia Geral do Ecad fixa os valores da retribuição autoral a ser paga pelos usuários de música.

PREMISSAS

- As associações ABRAMUS, AMAR, SBACEM, SICAM, SOCINPRO, UBC, SABEMBRA e ASSIM integram a Confederação Internacional de Sociedade de Autores e Compositores – CISAC;
- A CISAC congrega 232 associações de autores de 121 países do mundo;
- A CISAC, por meio de suas comissões técnicas, orienta as associações do mundo todo a adotarem regras e procedimentos padronizados para a fixação de valores de cobrança de direitos autorais e para a distribuição desses valores.

PRINCÍPIOS GERAIS

Os critérios de arrecadação constantes do Regulamento de Arrecadação levam em consideração a importância da música para cada tipo de utilização. A música pode ser:

- **Indispensável**
- **Necessária**
- **Secundária**

PRINCÍPIOS GERAIS

A música também pode ser utilizada de duas formas:

- Música ao vivo
- Música por aparelho (mecânica)

Quando a execução for exclusivamente ao vivo, a cobrança será sempre 1/3 menor, devido ao não pagamento dos direitos conexos, seja pelo critério de cobrança por percentual ou por parâmetro físico.

PRINCÍPIOS GERAIS

UDA - Unidade do Direito Autoral

(reajustada sempre em julho de cada ano)

É a unidade de valor criada por orientação do Comitê Ibero Americano da Cisac para servir de base de cálculo para a cobrança da retribuição autoral, quando não houver receita.

Valor Atual da UDA: R\$ 50,37

PRINCÍPIOS GERAIS

Após definido o valor da retribuição autoral, o usuário recebe uma guia de título que, quitada, autoriza a utilização da música.

Mensalmente, o Ecad envia **70 mil boletos de cobrança** aos usuários de música.

237-2 23793.36908 60900.242441 73006.468000 4 26880000004960

ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO - ECAD

19/01/2005 **264** **06** **R\$**

INSTRUÇÕES

ESTE BOLETO NÃO QUITA DÉBITOS ANTERIORES. INCLUSIVE JUDICIAL(15).
APÓS VENCIMENTO, COBRAR MULTA DE 10%.
NÃO RECEBER APÓS O 5º DIA ÚTIL POSTERIOR AO VENCIMENTO.
PAGÁVEL EM QUALQUER AGÊNCIA
GARANTA UM CARNAVAL DE SUCESSO: PAGUE DIREITO AUTORMAL

15/02/2005
3369-3/00064680-E
06/09002424473-4
49,60

Autenticação Mecânica / Ficha de Compensação

CLASSIFICAÇÃO DOS USUÁRIOS

Permanente:

Aquele que, de maneira constante, habitual e prolongada, utiliza obras musicais e fonogramas em sua atividade profissional ou comercial. A periodicidade do pagamento da retribuição autoral será, no mínimo, mensal.

Eventual:

Aquele que, por exclusão, não é usuário permanente.

APLICAÇÃO DAS NORMAS DE COBRANÇA

Existe no Regulamento de Arrecadação uma redução no valor da retribuição autoral por conta do NÍVEL POPULACIONAL e da CATEGORIA SOCIOECONÔMICA.

ALGUMAS DECISÕES JUDICIAIS

DIREITOS AUTORAIS. EXECUÇÃO DE OBRAS MUSICAIS. VALORES. TABELA PRÓPRIA. PRESUNÇÃO LEGAL. ÔNUS DA PROVA. AGRAVO DESPROVIDO.

I - Os valores cobrados pelo ECAD são aqueles fixados pela própria instituição, em face da natureza privada dos direitos reclamados, não sujeitos a tabela imposta por lei ou regulamentos administrativos. (AgRg no Ag 780.560/PR, Rel.Min. ALDIR PASSARINHO JUNIOR, DJ 26.02.2007)

AGRAVO REGIMENTAL. RECURSO ESPECIAL. CIVIL.DIREITO AUTORAL. LEI 5.988/73. SESC. REALIZAÇÃO DE EVENTOS E SONORIZAÇÃO AMBIENTAL. EQUIPARAÇÃO A CLUBE SOCIAL. LUCRO INDIRETO. TABELA DE PREÇOS DO ECAD. LEGALIDADE. RECURSO DESPROVIDO.

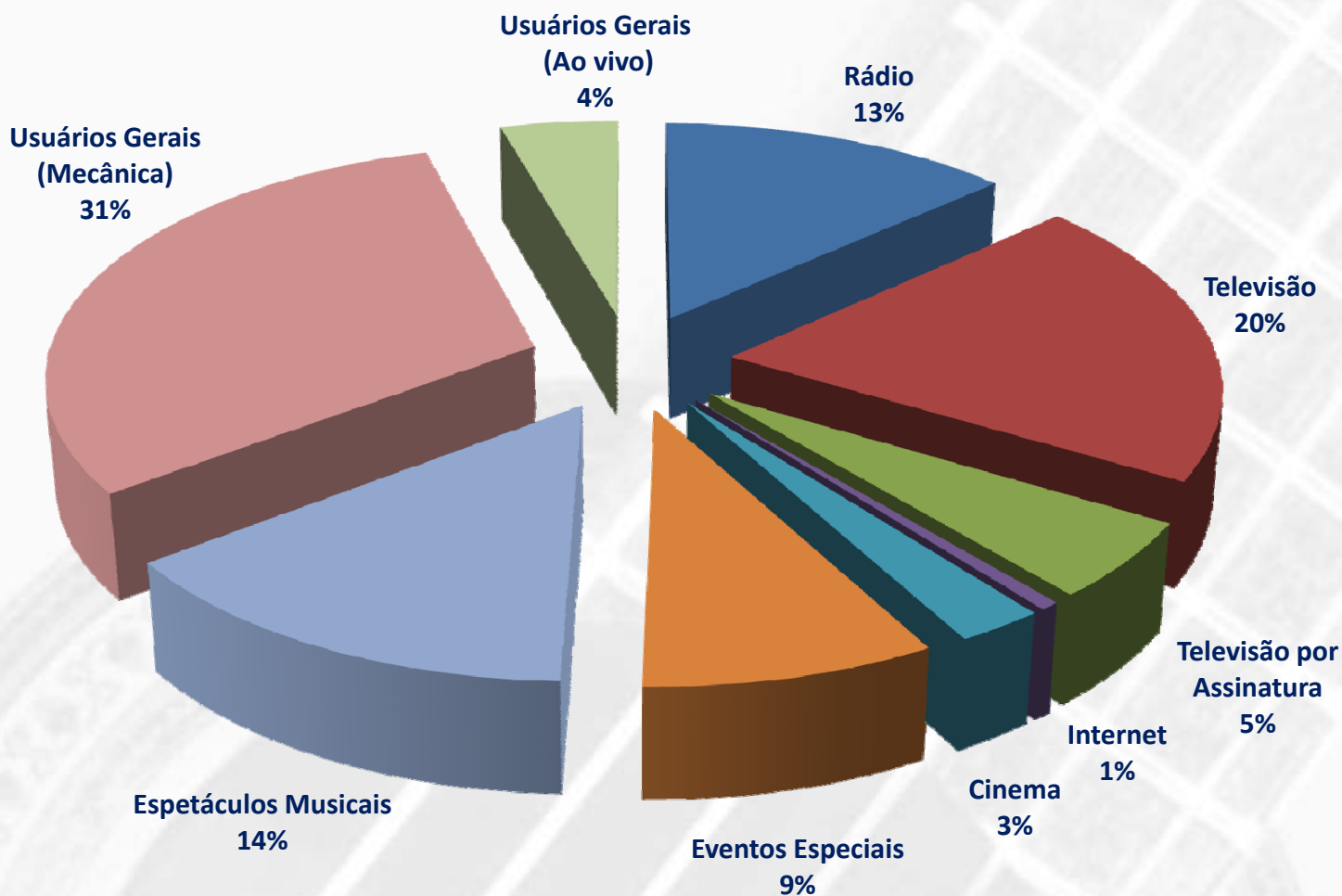
Este Tribunal Superior já assentou ser válida a tabela de preços instituída pelo próprio ECAD, não podendo o Poder Público, seja por lei seja por regulamento administrativo, ou o Judiciário modificar tais valores em face da natureza privada dos direitos postulados.

AgRg no RECURSO ESPECIAL Nº 998.928 - RN (2007/0239362-7) - Min. Vasco Della Giustina

NÚMEROS DA ARRECADAÇÃO

- 135.489 usuários mensalistas cadastrados;
- 56.026 lojas comerciais;
- 35.647 restaurantes;
- 9.537 hotéis/motéis;
- 7.193 academias;
- 46.661 novos cadastros mensalistas nos últimos 2 anos;
- 111.235 shows/eventos cobrados em 2010.

PARTICIPAÇÃO DOS SEGMENTOS



OBSERVAÇÕES

- Arrecadação em um país continental;
- Inadimplência de grandes usuários;
- Investimentos em tecnologia;
- Falta de política pública de conscientização sobre a importância do direito autoral.

TABELA DE PREÇOS (SITE)

ecad direitos autorais

dominiopúblico

O ECAD
Onde Estamos
Direito Autoral
Serviços
Notícias
Fale Conosco

Tabela de Preços

Permanente	Usuário que utiliza obras musicais de maneira constante, habitual e prolongada em sua atividade profissional ou comercial.
Eventual	Usuário que utiliza obras musicais de maneira eventual (sem habitualidade).
Rádio / TV	Usuário que utiliza obras musicais através de radiodifusão (emissoras de rádio e TV).
Mídias Digitais	Usuário que utiliza obras musicais através da internet, telefonia móvel e mídias digitais.

[<< Voltar](#)

Canal do Usuário
Se você utiliza música publicamente, esse é o seu canal. Clique aqui e tenha acesso a vários serviços.

Associações
O Ecad é formado por nove associações de música, que possuem um papel fundamental para o seu funcionamento.

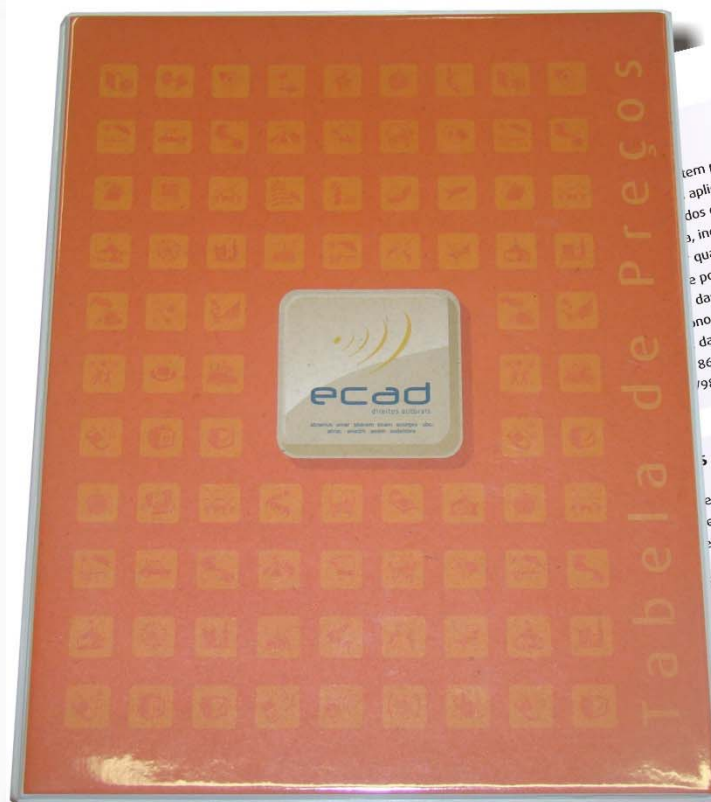
Como Receber
Saiba como receber direito autoral, passo a passo.

Brasil ECADnet
Quer saber os nomes das músicas e dos seus autores? Clique aqui para pesquisar as músicas nacionais cadastradas no ECAD.

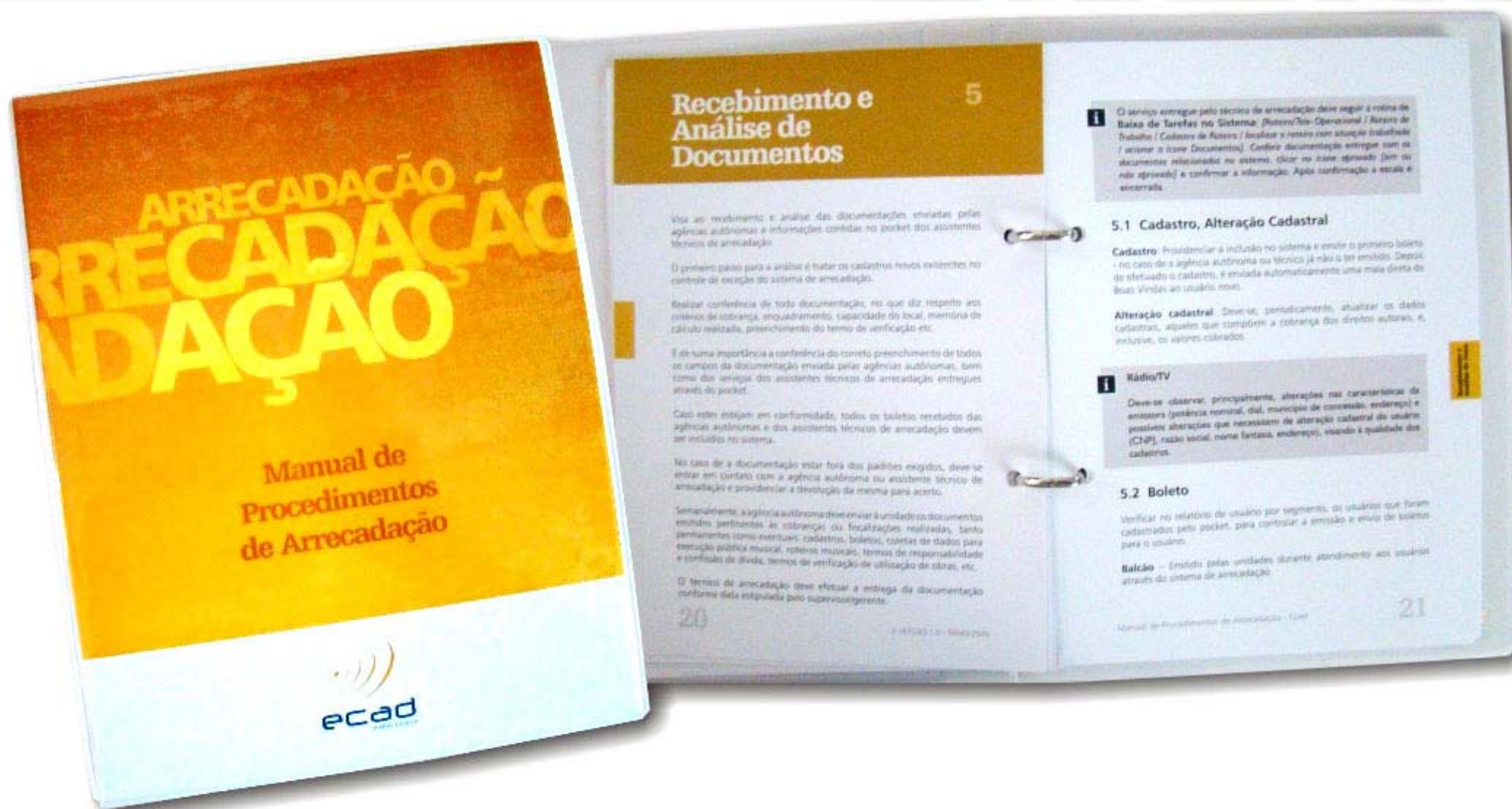
Rankings
Acesse os rankings das músicas mais tocadas e dos autores que mais ganham direitos autorais de execução pública.

ecad direitos autorais

TABELA DE PREÇOS



MANUAL DE PROCEDIMENTO DE ARRECADAÇÃO

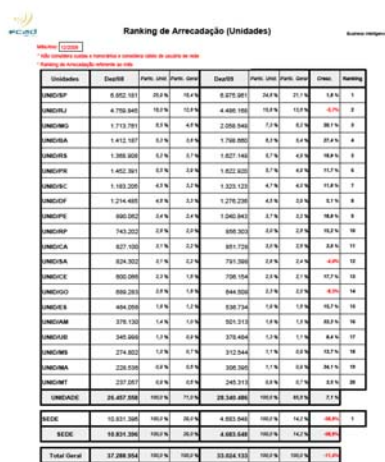


ECAD. TEC MÓVEL



ecad.tec
MÓVEL

RELATÓRIOS GERENCIAIS



ECAD - Escritório Central de Arrecadação e Distribuição
Atividade de Arrecadação e Distribuição

Página 1 de 1

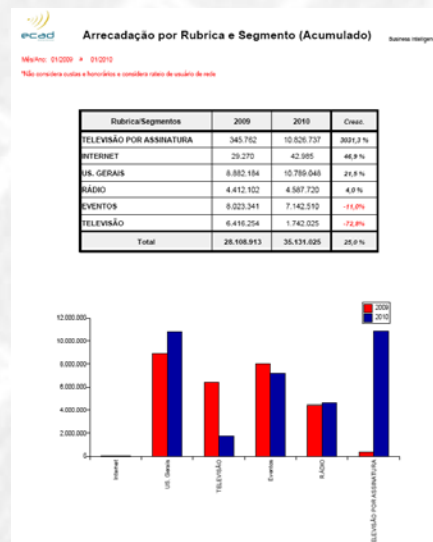
01/10/2010



ECAD - Escritório Central de Arrecadação e Distribuição
Atividade de Arrecadação e Distribuição

Página 1 de 1

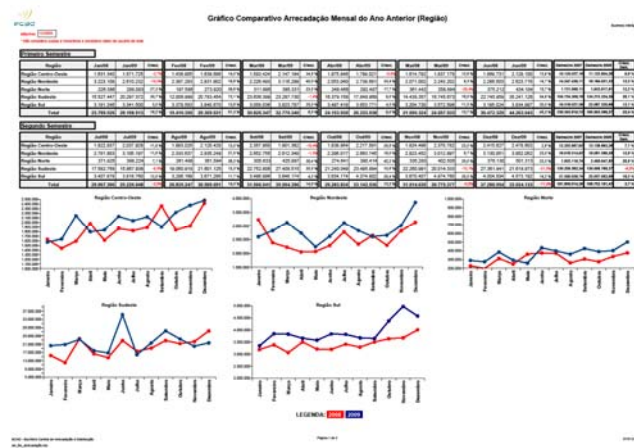
01/10/2010



ECAD - Escritório Central de Arrecadação e Distribuição
Atividade de Arrecadação e Distribuição

Página 1 de 1

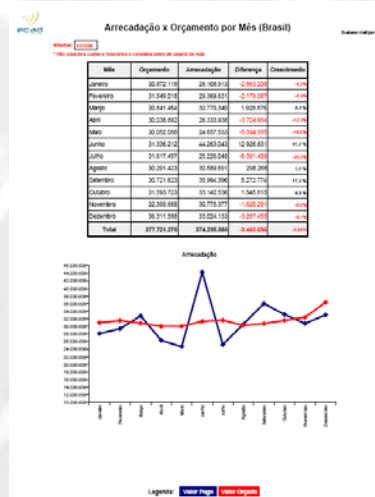
01/10/2010



ECAD - Escritório Central de Arrecadação e Distribuição
Atividade de Arrecadação e Distribuição

Página 1 de 1

01/10/2010

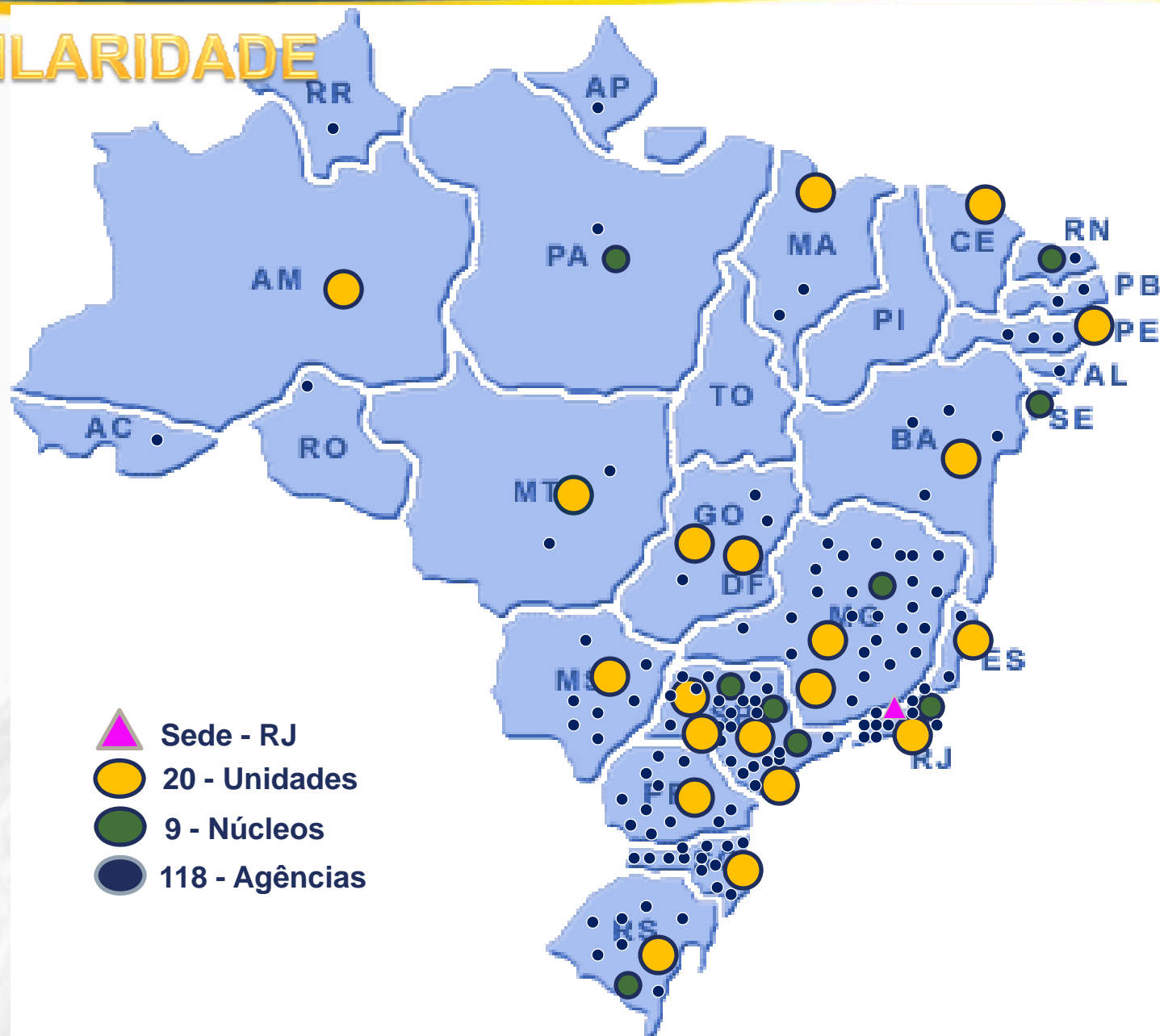


ECAD - Escritório Central de Arrecadação e Distribuição
Atividade de Arrecadação e Distribuição

Página 1 de 1

01/10/2010

CAPILARIDADE



ALGUNS USUÁRIOS:



MAIS INFORMAÇÕES:

<http://www.ecad.org.br>

<http://respostadoecad.ecad.org.br>

Obrigado !