

## **REQUERIMENTO N° , DE 2005**

Requeremos nos termos do art. 199 do Regimento Interno do Senado Federal a realização de sessão especial com a finalidade de homenagear a Sra. Abigail Izquierdo Ferreira, a atriz Bibi Ferreira.

### **JUSTIFICAÇÃO**

O objetivo precípua do presente requerimento é marcar a atual legislatura com a justa homenagem do Senado Federal a uma das mais importantes personalidades do cenário teatral brasileiro.

Filha do ator Procópio Ferreira e da bailarina e cantora espanhola Aída Izquierdo, Abigail Izquierdo Ferreira nasceu no Rio de Janeiro em 1921. Atriz, diretora, cantora e compositora, estreou no palco com apenas 20 dias de idade, nos braços da madrinha, numa cena da peça Manhãs de Sol. Aos 7 anos, entrou para o Corpo de Baile do Teatro Municipal. Amante da música desde muito cedo, aprendeu violino e piano e descobriu ainda durante a infância que era dona de um “ouvido absoluto”.

Sua estréia profissional nos palcos aconteceu em 1941, quando interpretou Mirandolina, na peça La Locandiera. Em 1944, montou sua própria companhia teatral, reunindo alguns dos nomes mais importantes do teatro brasileiro, como Cacilda Becker. Pouco mais tarde, iria para Portugal, onde dirigiu peças durante quatro anos, com grande sucesso. Na década de 60, vieram os sucessos dos musicais, como Minha Querida Lady, estrelado por Bibi e Paulo Autran.

Bibi Ferreira participou, atuando ou dirigindo, de alguns dos grandes espetáculos teatrais e musicais montados no Brasil, entre os quais: Brasileiro; Profissão: Esperança (1970), Gota D’Água (1975) e Piaf (década de 80). Dirigiu ainda inúmeros programas de televisão e shows de artistas da música popular brasileira, como Maria Bethânia.

A grande dama do teatro brasileiro já foi homenageada de várias formas e o Senado Federal não pode deixar de prestar-lhe tão justa homenagem. Assim, julgamos oportuno e pertinente os termos do presente requerimento, para o qual esperamos plena acolhida.

Sala das Sessões,

Senadora IRIS DE ARAÚJO