



SENADO FEDERAL

REQUERIMENTO Nº 55, DE 2026

Requer voto de pesar pelo falecimento do Sr. Ron Kenoly.

AUTORIA: Senador Magno Malta (PL/ES)



[Página da matéria](#)



SENADO FEDERAL

REQUERIMENTO Nº DE

Senhor Presidente,

Requeiro, nos termos regimentais e de acordo com as tradições da Casa inserção em ata de voto de pesar pelo falecimento de Ron Kenoly, aos 81 anos, ocorrido no dia 03 de fevereiro de 2026, na cidade de Windermere, Flórida, Estados Unidos da América, bem como a apresentação de condolências a sua esposa, Diana Kenoly, aos seus filhos, Samuel, Ronald e Tony, demais familiares, amigos e colaboradores da Ron Kenoly Ministries, Inc.

JUSTIFICAÇÃO

É com profundo pesar que registramos a perda de Ron Kenoly, uma das vozes mais influentes e respeitadas da música gospel contemporânea, cujo ministério impactou gerações ao redor do mundo. Sua trajetória musical e espiritual o consagrou como um dos principais líderes de louvor internacionais desde a década de 1980, sendo amplamente reconhecido pelo alcance global de suas canções e pela integridade de sua vida e testemunho.

Kenoly iniciou sua carreira ainda jovem, passando por diferentes estilos musicais até dedicar-se integralmente ao louvor cristão, tornando-se ministro de adoração em igrejas nos Estados Unidos e em diversos países. Sua projeção internacional consolidou-se com álbuns ao vivo como *Lift Him Up* (1992), *God Is Able* (1994) e *Welcome Home* (1996), obras que figuraram entre os maiores

sucessos do gênero e que fortaleceram sua reputação como referência mundial em música de adoração.

Sua atuação ministerial deu origem à Ron Kenoly Ministries, Inc., instituição voltada ao treinamento de líderes de louvor, ensino bíblico e difusão da música cristã. Por meio dessa organização, Kenoly percorreu inúmeros países ministrando conferências, liderando equipes de adoração e formando músicos, pastores e ministros de louvor, sempre com o propósito de promover uma adoração cristocêntrica e fundamentada nas Escrituras.

O Brasil teve papel especial em sua trajetória ministerial. Diversas vezes esteve no país para concertos, conferências e gravações históricas, reunindo multidões em eventos marcados pela forte participação popular. Entre as apresentações mais lembradas pelos fiéis brasileiros está seu concerto no Ginásio do Ibirapuera, em São Paulo, na década de 1990, experiência que muitos descrevem como “incrível e inesquecível”, pela sensibilidade espiritual e excelência musical que caracterizavam suas ministrações.

A repercussão de sua morte correu rapidamente pelo mundo, sendo noticiada por meios de comunicação oficiais, portais religiosos e veículos de imprensa internacional, que destacaram a amplitude de seu legado e a profunda influência de sua obra na música gospel global. Igrejas, ministros, cantores e líderes cristãos de diferentes nacionalidades emitiram homenagens ressaltando seu caráter, seu espírito humilde e sua devoção sincera a Deus. Muitos recordaram que suas canções, como *Ancient of Days* e *Anointing Fall on Me*, não apenas se tornaram hinos conhecidos, mas foram instrumentos de consolo, cura e transformação espiritual para milhões de pessoas.

Ron Kenoly era amplamente reconhecido por defender que a verdadeira adoração começa antes da música — um princípio compartilhado publicamente por seus colaboradores e diretores musicais. Seu testemunho de vida

refletia essa convicção: ele vivia segundo um padrão de fé, reverência e obediência que inspirava aqueles com quem convivia e ministrava.

Em respeito à grandiosidade de sua contribuição ao cristianismo contemporâneo e ao impacto duradouro de sua obra, este Senado presta solidariedade à família — sua esposa Diana e seus filhos Ronald, Samuel e Tony —, aos amigos, aos admiradores e a todos os que foram tocados por sua música e sua fé. O mundo perde uma de suas vozes mais marcantes, mas seus louvores continuarão ecoando nos lares, igrejas e corações daqueles que encontrou ao longo de sua jornada.

Que Deus, em Sua infinita misericórdia, console o coração de sua família, amigos e de todos os que se sentem tocados por esta perda.

São essas as razões que me levaram a apresentar o presente requerimento, para o qual conto com o apoio dos nobres pares.

Sala das Sessões, 3 de fevereiro de 2026.

Senador Magno Malta
(PL - ES)