





- Missionários de São Carlos (Scalabrinianos)
- Presença em 34 países
- Em São Paulo desde 1939
- Centro integrado

CASA DE ACOLHIDA E SERVIÇOS INTEGRADOS PARA MIGRANTES



PROTAGONISMO DO MIGRANTE, ACOLHIDA RELIGIOSA E CULTURAL



COMUNICAÇÃO E INCIDÊNCIA POLÍTICA



PESQUISA E ESTUDO





16.08.18: Posse do Conselho Municipal de Imigrantes de São Paulo





Alguns temas importantes
para serem considerados
pela CMMIR

Migração haitiana

- Risco de invisibilização do fluxo haitiano, em razão do foco no fluxo venezuelano
- BVAC e emissão de vistos de acolhida humanitária em Porto Príncipe
 - Capacidade: 50 vistos/dia vs Demanda: 700 mil acessos/dia (OIM)
 - Renovado até julho/2020
 - Crianças separadas dos pais que já estão regulares e integrados no Brasil
- Contrabando de migrantes (coiotes) no fluxo haitiano
- Fluxo com chegada por fronteiras terrestres - Corumbá/MS, Bonfim/RR e as “fronteiras invisíveis” para a rede de atuação (Guajará Mirim, Tabatinga, Oiapoque)
- Atrasos na renovação da portaria para acolhida humanitária
- O “passivo haitiano” do CONARE e formas de superação

Migração laboral

- Migração laboral de baixo perfil (força de trabalho não qualificada)
- Precarização do trabalho – trabalhadores ambulantes
- Migrantes com formação técnica ou ensino superior completo que não conseguem obter autorização de residência por trabalho por não conseguirem se inserir em sua área de formação

Revalidação de diplomas

- Cerca de 31.9% dos venezuelanos possuem ensino superior completo e não conseguem atuar em sua área de formação por falta de revalidação de diploma
- Disciplinada por portaria – frágil
- Necessidade de prever isenção do pagamento da taxa para refugiados, migrantes e brasileiros hipossuficientes
- Retomada do Comitê Gestor da Política Nacional de Revalidação e Reconhecimento de Diplomas Estrangeiros do MEC, com a participação da sociedade civil.

A photograph of two young girls playing hopscotch in a church hallway. The girl in the foreground is wearing a green and black striped shirt and black shorts, jumping over a small white object on a hopscotch square. The girl behind her is wearing a red dress with white polka dots. The hallway has a tiled floor with white hopscotch markings, a cross on the wall at the end, and potted plants on the right.

Obrigada

Leticia Carvalho
advocacy@missaonspaz.org

